МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение «Себежское специальное учебно-

воспитательное учреждение закрытого типа»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ул. Челюскинцев,44 Себеж,182250 тел.(81140) 21-394 факс (81140) 21-394

E-mail: lebed8@inbox.ru www.sebezhspu1.ru

\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

на №\_\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНА

Протокол заседания приказом директора Себежского СУВУ

педагогического совета от 30.08.2021

от 30.08.2021 №1

ЛИТЕРАТУРНО – ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«ДУША ХРАНИТ»

***Возраст обучающихся – 12 -18 лет***

***срок реализации - 12 месяцев***

Автор:

педагог - организатор

Коршунова Елена Олеговна

г.Себеж

**2021 – 2022 учебный год**

**Повышение интереса обучающихся к чтению**

**через реализацию проекта «Душа - хранит»**

**Актуальность проекта.**

Данный проект является актуальным. Ведь мы живем в очень не простое время. На сегодняшний день все чаще сталкиваемся с тем, что наши дети не читают никаких книг, кроме учебников. Это вызывает серьезную тревогу.

Цель современного образования – обучение и всестороннее развитие личности, способной к творчеству. Для достижения этой цели существует множество программ, множество технологий обучения. В условиях стремительного развития и расширения доступности открытых информационных сетей передача «готовых знаний» перестает быть главной задачей учебного процесса, снижается функциональная значимость и привлекательность традиционной организации обучения.

В Федеральном государственном стандарте образования в качестве «смысла и цели современного образования» названо развитие личности, что подразумевает «умение решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы», так как «новыми нормами становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях». Современному педагогу постоянно надо работать над организацией активной учебной деятельности обучающихся, так как она является главным условием освоения любого учебного курса и способствует формированию универсальных (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных учебных действий. Только ***собственная деятельность*** может вызвать эмоционально-ценностное отношение к изучаемому предмету.

Педагогу приходится искать разные пути для того, чтобы воспитывать и развивать в подростках активную, творческую личность, которая способна добывать знания и применять их в нестандартных ситуациях.

Успешное развитие речи наших ребят зависит и от их умения читать. В этом году мы проводили очень много концертных и тематических мероприятий, где наши обучающиеся со сцены могли донести до зрителя множество произведений наших российских поэтов. Рассказывать стихи – это тяжелый труд. А когда это читается на огромную аудиторию - это еще сложнее.

На наших репетициях и занятиях происходит формирование интеллектуально-речевых умений наших обучающихся. У ребят формируются такие умения, как умение слушать, умение выражать свое отношение к чему-либо, давать оценку поступку героя. Все эти умения теснейшим образом связаны между собой и являются частью комплекта умений творческого труда.

Чтение - это то, чему мы учим, и в то же время то, посредством чего ученик учится сам. Следовательно, чтение выступает как учебное умение самого широкого и универсального плана. Значит, чем лучше наш подросток овладеет навыком чтения, тем легче он будет учиться. А навык правильного беглого литературного чтения формируется у наших ребят в большинстве случаях только тогда, когда они только поступают к нам, потому что многие из них плохо учились в школе или просто вообще пропускали ее. В наше время, книгу заменяет компьютер, телефон, телевизор. Ученик отказывается от слова, от книги, теряет связь с родным языком, становится безграмотным в самом прямом смысле.

Как вызвать интерес к чтению и научить всех своих ребят хорошо читать? Я предлагаю проект «Душа хранит».

**Проект «Душа хранит».**

**Цель**: повысить интерес обучающихся к чтению.

**Задачи:**

1. Развитие речи и расширение кругозора обучающихся через разучивание стихов и прозы по произведениям наших русских поэтов.
2. Получение навыка исследовательской работы.
3. Развитие информационно-коммуникативных компетенций – умений работать с различными источниками информации: справочной и художественной литературой, сетью Интернет.
4. Развитие творческих способностей обучающихся.

**Тип проекта**: творческий.

**Аннотация:** творческий проект с точки зрения обучающегося – это возможность делать что-то интересное в группе или самостоятельно, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.

Творческий проект с точки зрения педагога – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

Проектная деятельность – творческая, устная и наглядная.

По количеству участников проект – групповой.

По времени проведения – долгосрочный (на 1 год).

**Этапы работы:**

1. Определение темы.
2. Распределение на группы (по интересам).
3. Поиск информации:

1.Использовать справочную литературу – энциклопедии, словари, справочники, художественную литературу, сеть Интернета для сбора информации.

2.Познакомится с произведениями А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, И.А.Крылова, Г.Х.Андерсена и другими писателями отечественной и зарубежной литературы.

IV.  Проведение  викторин, конкурсов чтецов и рисунков. Участие в районных и областных конкурсах чтецов.

1. Оценка.

VI. Выпуск ролика по проекту в конце года.

### Содержание программы и пути ее реализации.

В основе программы лежат занятия по подготовке и проведению различных праздничных и досуговых мероприятий, полностью или частично построенных в жанре сценических произведений – театрализованное представление, литературная композиция и др., поэтому содержание программы согласовывается с планом мероприятий.

### Мероприятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Название мероприятия | Участники |
| 1 | 17.09.2021 | Тематическое мероприятие: «Когда уходят кумиры» посвященное актеру Зиновию Гердту.  Участие в торжественном мероприятии (набережная г.Себеж) | Актовый зал.  Коршунова Е.О – педагог организатор (презентация по мероприятию и звуковое сопровождение).  Обучающиеся: по списку участников проекта. |
| 2  3 | 04.10.2021  05.11.2021 | Тематическое мероприятие «Жизнь и творчество Сергея Есенина».  Конкурс стихов посвященный русскому поэту С.А.Есенину.  Интерактивная игра по произведениям поэта и прозаика Джанни Родари | Коршунова Е.О. – презентация.  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Жюри: педагоги УВЧ  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Актовый зал.  Коршунова Е.О. – презентация.  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Жюри: педагоги УВЧ  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Актовый зал. |
| 4 | 12.11.2021 | Познавательное мероприятие  посвященное писателю Роберту Льюису Стивенсону | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 5  6 | 07.01.2022  21.01.2022 | Литературно – познавательная игра «Сказочные джунгли Киплинга»  Интерактивная игра по сказкам писателя сказочника Вильгельма Гауфа. | Участники игры педагоги УВЧ и обучающиеся по группам.  Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 7 | 25.01.2022 | Тематическое мероприятие посвященное поэту и барду Владимиру Высоцкому. | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 8 | 18.02.2022 | Квест – игра по произведениям писателя Вильгельма Гримма | Участники игры педагоги УВЧ и обучающиеся по группам. |
| 9 | 25.03.2022 | Интерактивная игра по произведениям и сказкам Петра Ершова. | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 10 | 04.04.2022 | Мероприятие посвященное «Дню книги» и квест - игра по сказкам Х.К.Андерсена. | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – педагог - библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ |
| 11 | 13.05.2022 | Познавательное мероприятие посвященное зарубежному писателю Френку Бауму. | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте). |
| 12 | 06.06.2022 | Литературный конкурс стихов посвященный дню рождения А.С.Пушкина | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 13 | 17.06.2022 | Интерактивная игра по произведениям писателя сказочника Шарля Перро. | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 14 | 15.07.2022 | Игровая программа посвященная «Дню письма» | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте).  Жюри: педагоги УВЧ. |
| 15 | 19.08.2022 | Познавательное мероприятие посвященное зарубежному писателю Эдиту Несбит | Коршунова Е.О – педагог организатор;  Бренч Т.И. – библиотекарь.  Обучающиеся:  (по списку участия в проекте). |

**Подготовка каждого мероприятия проводится в несколько этапов:**

1. Подбор репертуара.
2. Разучивание с обучающимися подготовленного материала, текста стихов, диалогов произведения, работа над сценической речью, интонацией.
3. Работа над художественным образом, над средствами художественной выразительности каждого вида творческой деятельности.
4. Подготовка костюмов, подбор атрибутов.
5. Проведение мероприятия.

**Распределение на группы.**

1 группа – историки.

Обучающимся необходимо найти информацию о жизни и творчестве выбранного автора и презентовать перед аудиторией, используя информационные ресурсы в виде презентации.

2 группа – книжники.

Ребята делают подборку знакомых, изученных ранее и понравившихся произведений выбранного автора. Разучивают наизусть отрывки из произведений и стихов автора.

3 группа – художники.

Обучающиеся готовят самостоятельно иллюстрации, рисунки к выбранным произведениям (отрывкам из произведений).

**Конечный результат:** повышенный интерес обучающихся к чтению, выпуск ролика, иллюстрированная выставка рисунков обучающихся.

В дальнейшем мы планируем развивать и расширять наш проект.

Педагог – организатор Е.О.Коршунова