

Аннотация к образовательной программе по предпрофессиональной подготовке.

Общие положения.

Нормативная база реализации основной программы предпрофессионального обучения. Нормативную правовую основу разработки примерной образовательной программы предпрофессиональной подготовки (далее – программа) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании»;
- Федеральный закон от 21.07.2007 № 194-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с установлением обязательности общего образования»;

Образовательная программа обеспечивает выполнение «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10" с изменениями, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 N 81, зарегистрированным в Минюсте России 18.12.2015 N 40154 (начало действия документа - 02.01.2016).

Область применения программы.

В реализации программы предпрофессиональной подготовки участвуют все структурные подразделения училища, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, предусмотренных программой.

Условия реализации программы и требования к структуре программы.

Программа предпрофессиональной подготовки автомобилей предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- Обязательное обучение
- Факультативные предметы

Обязательное обучение включает в себя изучение следующих дисциплин:

- Технология ручной обработки древесины и древесных материалов
- Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов
- Технология художественно – прикладной обработки материалов
- Технология домашнего хозяйства
- Технология исследовательской и опытнической деятельности
- Изобразительное искусство
- Охрана труда
- Основы безопасности жизнедеятельности
- Профориентация

Факультативные предметы включают в себя следующие дисциплины:

- Художественная обработка древесины
- Творческая мастерская

Объем часов на дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» и «Профориентация» составляют по 1 часу в неделю.

Срок получения предпрофессиональной подготовки составляет 37 недель.

Условия реализации программы Себежское СУВУ самостоятельно разрабатывает и утверждает программу предпрофессиональной подготовки, соответственно нормативной документации, перечисленной выше.

Нормативный срок освоения программы.

Сроки обучения по программе предпрофессиональной подготовки:
10 месяцев независимо от уровня образования для обучающихся с 11 до 14 лет.

Порядок аттестации обучающихся.

Качество освоения учебных дисциплин оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль знаний обучающихся проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину в форме зачетов, контрольных работ, тестов, рефератов, практических работ и др.

Промежуточная аттестация по предпрофессиональной подготовке проводится в конце 2 четверти и включает письменную зачетную работу и практический зачет.

Итоговая аттестация по предпрофессиональной подготовке проводится в конце учебного года в виде зачета или защиты творческого проекта.

Требования к навыкам, полученным обучающимися в результате освоения программы предпрофессиональной подготовки.

- составление конструкторской и технологической документации;
- организация и планирование трудовой деятельности на рабочем месте;
- выполнение технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования.

Характеристика подготовки.

Программа предпрофессиональной подготовки, представляет собой комплекс нормативно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку результатов подготовки обучающихся. Подготовка по предпрофессиональному обучению предусматривает изучение следующих учебных циклов.

Обязательное обучение:

Технология ручной обработки древесины и древесных материалов. Приложение 1.

Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов. Приложение 1.

Технология художественно – прикладной обработки материалов. Приложение 1.

Технология домашнего хозяйства. Приложение 1.

Технология исследовательской, опытнической деятельности. Приложение 1.

Изобразительное искусство. Приложение 2.

Охрана труда. Приложение 3.

ОБЖ. Приложение 4.

Профориентация. Приложение 5.

Факультативные предметы:

а) Художественная обработка древесины. Приложение 6.

б) Творческая мастерская. Приложение 7.

Список литературы.

Технология

«Технология» А.Т. Тищенко методическое пособие 5 класс.

«Технология» А.Т. Тищенко методическое пособие 6 класс.

«Технология» А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко учебник 5 класс.

«Технология» А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко учебник 6 класс.

Изобразительное искусство.

«Изобразительное искусство в начальной школе» 1 часть. В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина.
«Изобразительное искусство в начальной школе» 2 часть. В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина.

Профориентация.

Опросник Пряжникова Н.С. <http://www.psihologu.info/content/view/71/3/>

Опросник Климова Е.А. http://www.profkabinet.hut2.ru/diagnost_ddo_klimova.htm

Опросник Голланда <http://azps.ru/tests/golland2.html>

Активизирующая методика Пряжникова Н.С. http://www.pedlib.ru/Books/1/0291/1_0291-91.shtml

Активизирующий опросник Пряжникова Н.С. «Перекрёсток»

<http://www.psihologu.info/content/view/73/2/>

Опросник «Карта интересов Голомштока А.Е. <http://testoteka.narod.ru/prof/1/02.html>

Материалы газеты «Школьный психолог»

<http://psy.1september.ru/article.php?ID=200700206>

«Определение основных мотивов выбора профессии» Павлютенкова Е.М.

<http://testoteka.narod.ru/ms/1/14.html>

ОБЖ

Антонова Л.Н. Обеспечение комплексной безопасности в образовательном учреждении. М.: Айрис-Пресс, 2006 - 121 с.

Латчук В.Н., Марков В.В. Основы безопасности жизнедеятельности 8 класс.

М.: Дрофа, 2006 - 54 с.

Мишин Б. И. Организация преподавания курса ОБЖ в школе. Сборник нормативно - правовых и учебно-методических материалов. - М.: Вентана-Граф, 2008 - 238 с.

Хромов Н.И. Преподавание ОБЖ в школе и средних специальных образовательных учреждениях. Методическое пособие - М.: Айрис-Пресс, 2008 - 59 с.

Колесов Д.В. Основы гигиены и санитарии. М.: Просвещение, 1989 - 251 с.

Малышев В.П. Угрозы в современном мире. М.: Военные знания, 2005 - 309 с.

Павлова О.В. Пожарная безопасность в общеобразовательных учреждениях.

Нормативные документы и акты. - В.: Учитель, 2006 - 41 с.

Рудякова О.И. Как сохранить здоровье школьников. Игры, род. Собрания. 5-9 кл. -

В.: Учитель, 2008 - 59 с.

Шумилова В.В. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Уроки и внеклассные мероприятия. - В.: Учитель, 2006 - 82 с.

Смирнов А.Т, Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. 4-е изд. - М.: Просвещение, 2016. - 63с

Приложение 1. Тематические планы учебных дисциплин.

№ П / П	Наименование тем	Кол-во часов	
		Всего	ЛПЗ
1	Технология ручной обработки древесины и древесных материалов	68	18
2	Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов	40	10
3	Технология художественно – прикладной обработки материалов	24	14
4	Технология домашнего хозяйства	35	10
5	Технология исследовательской и опытнической деятельности	18	-

	ИТОГО	185	52
--	--------------	------------	-----------

Приложение 2. Изобразительное искусство.

№ п\п	Наименование тем	Кол-во часов
Раздел 1. Изобразительное искусство и архитектура в жизни людей.		
1	Красота в жизни и искусстве (рисование с натуры натюрморта: цветок в вазе, ветка рябины и яблоко, ветка в стеклянной банке).	12
2	Мы рисуем инструменты.	12
3	Беседа «Знаменитые архитектурные ансамбли Москвы и Санкт-Петербурга» (Кремль, Дворцовая площадь).	2
4	Беседа «Русская скульптура»	2
5	Архитектурные памятники нашего края	2
6	Домашние животные (наброски по памяти или представлению).	12
7	Наброски с натуры фигуры человека в движении с атрибутами спорта, труда.	10
8	Мы- мастера игрушки.	10
Раздел 2. В мире русской живописи, литературы и народного творчества.		
9	Беседа: «Картины русской жизни в произведениях русских художников».	4
10	Родные картины (иллюстрирование стихотворений русских поэтов-классиков).	12
11	Красота в жизни и искусстве. Рисование с натуры натюрморта: поднос, чайник, яблоко на мелкой тарелке.	10
12	Осенний пейзаж в нашем творчестве.	6
13	Красота обыкновенного (рисование с натуры комнатных растений)	6
14	Наброски с натуры сидящей фигуры человека.	2
15	Беседа «События русской истории по произведениям русских художников».	4
16	Красота русского народного костюма.	2
17	Натюрморт «Деревянная (или глиняная) посуда»	4
18	Русский быт в прошлые века.	4
19	Иллюстрированные сказки С.Аксакова «Аленький цветочек»	4
Раздел 3. Красота в жизни и искусстве.		
20	В мире прекрасного (рисование с натуры натюрморта «Музыкальные инструменты и атрибуты искусства»: балалайка и дымковская игрушка или ваза с цветами).	10
21	Красота орнамента.	4
22	Наследие наших предков сохраним и приумножим.	2
23	Весенний букет.	4
	ИТОГО:	140

Приложение 3. Охрана труда.

№ п\п	Наименование тем	Кол-во часов
1	Введение. Понятие охрана труда.	1
2	Охрана труда при нахождении на занятиях и на уроках производственного обучения.	2
3	Охрана труда и техника безопасности при работе с ручным электрофицированным инструментом.	4

4	Правила Т.Б. при обработке древесины и древесных материалов.	5
5	Правила Т.Б. при обработке металлов.	3
6	Правила Т.Б. при ведении домашнего хозяйства.	3
7	Правила Т.Б. при работе с садовым инструментом.	1
8	Итоговое занятие.	1
	Итого:	20

Приложение 4. ОБЖ.

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем учебных циклов или МДК</i>	<i>Кол - во часов</i>
Раздел 1. Основы комплексной безопасности. 16 часов.		
1	Пожарная безопасность	3
2	Безопасность на дорогах	3
3	Безопасность на водоемах	3
4	Экология и безопасность	2
5	Чрезвычайные ситуации	5
Раздел 2. Защита населения РФ от ЧС. 7 часов		
1	Обеспечение защиты населения от ЧС	4
2	Организация защиты населения от ЧС техногенного характера	3
Раздел 3. Основы здорового образа жизни. 5 часов		
1	Здоровый образ жизни и его составляющие	5
Раздел 4. Основы медзнаний и оказание первой медпомощи. 6 часа.		
1	Первая медпомощь при неотложных состояниях	6
	Итоговое занятие. 1 час.	1
	Итого	35

Приложение 5. Профориентация.

<i>№п/п</i>	<i>Тема</i>
1	Вводное занятие.
2	Диагностика уровня притязаний и самооценки. Обработка результатов.
3	Беседа об уровне притязаний, обсуждение результатов, обратная связь.
4	Активизирующий опросник «Как поживаешь?»
5	Ценности профессионала.
6	Я - профессионал
7	Интересы и склонности в выборе профессии
8	Опросник Климova ДДЮ, обсуждение результатов
9	Классификация профессий по Климову Е.А., игра «Классифицируй профессии».
10	Что такое профессиограмма?
11	Игра «Профессия – специальность».
12	Профессиональные качества личности, игра «Соотнесение профессии со школьными предметами»
13	Опросник Голланда «Определение профессионального типа личности».
14	Лидерские качества
15	Правила выбора профессии
16	Ошибки и затруднения при выборе профессии: как их преодолеть
17	Семинар «Учебные заведения» - знакомство с различными типами учебных заведений и формами обучения
18	Игра «А вот и я» - как вести себя на собеседовании у приёмной комиссии.

19	Я учусь принимать решения
20	Современный рынок труда. Профессии XXI века.
21	Здоровье и карьера
22	Активизирующая методика Пряжникова Н.С. «Будь готов!»
23	Профориентационная игра «Спящий город»
24	Активизирующий опросник Пряжникова Н.С. «Перекрёсток»
25	Упражнение «Знаешь ли ты свою будущую профессию?»
26	Мотивы выбора профессии.
27	Упражнение «План моего будущего».
28	Коллаж «Моя будущая профессия».
29	Устраиваемся на работу.
30	Искусство самопрезентации: язык телодвижений.
31	Искусство самопрезентации: совершенствование вербальных возможностей.
32	Искусство самопрезентации: взаимодействие с людьми
33	Искусство самопрезентации: деловая этика
34	Экскурсии на производства с целью ознакомления с профессиями и условиями труда.
35	Итоговое занятие. Тестирование.

Приложение 6. Художественная обработка древесины.

№п\п	Наименование тем	Кол-во часов	
		Всего	ЛПЗ
1	Вводное занятие.	2	
2	Особенности геометрической резьбы.	16	10
3	Составление простого узора из элементов “сколышек”. Орнамент. Виды орнаментов. Двугранные выемки. Резьба узора из “сколышек” и двугранных выемок.	29	14
4	Особенности резьбы треугольников. Узор из треугольников и “сколышек”. Выполнение изделия с декорированием и резьбой.	31	16
5	Розетка с сиянием.	29	14
6	“Вертушка”.	10	8
7	Изготовление изделия (зачетная работа).	34	34
8	Выпиливание лобзиком.	54	30
	Итого:	205	126

Приложение 7. Творческая мастерская.

№п\п	Наименование тем	Кол-во часов
1	Поделки из природного материала.	60
2	Мастерская Деда Мороза.	50
3	Поздравительная открытка.	60
4	Игрушка.	50
	Итого:	220